

20
YEARS
Anniversary Celebrations

FILM FESTIVAL



SALENTO INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

TRICASE | 18 - 24 | SETTEMBRE | 2023



TRICASE
BARI
BISCEGLIE
MILANO



UNA ECLETTICA
SELEZIONE
DI FILM
INDIPENDENTI DA
TUTTO IL MONDO



LUNEDÌ 18 SETTEMBRE 2023

17:30 | Cineplex Paradiso

CORTOMETRAGGI - DONNE IN CINEMA - 75 min.

6 cortometraggi Internazionali provenienti da Argentina, Cina, Italia, Messico e Spagna realizzati da donne per mettere in risalto il loro talento. Dare voce alle donne che hanno contribuito e continuano a contribuire in modo significativo al mondo del cinema. **ESCAPE** Regia di Maria Victoria Andino Argentina 2022 | 15 min. **Anteprima Italiana - LA ROSA ROSSA E LA ROSA BIANCA** Regia di Xuebing Feng, Cina 2022 | 7 min - **ME & YOU** Regia di Valentina De Amicis Italia 2022 | 11 min - **POLVERE DI MONTAGNA** Regia di Marlén Ríos-Farjat Messico 2022 | 19 min. **Anteprima Italiana - VIRAL** Regia di Laura A. Martínez Messico 2021 | 17 min. **LA LAVATRICE** Regia di Diane Malherbe Spagna 2021 | 6,30 min -

19:30 | Sala del Trono - Palazzo dei Principi Gallone

SERATA DI APERTURA SIFF 2023

LO SPOSO INDECISO - Di Giorgio Amato - Italia 2023 | 98 minm

Scritto & Diretto di Giorgio Amato | Italia 2023 | 98 min.

con: Gianmarco Tognazzi, Stefano Pesce, Ornella Muti

Lingua: Italiano con sottotitoli in inglese

Presente in Sala il Regista **GIORGIO AMATO**

Lo Sposo indeciso, che non poteva o forse non voleva più uscire dal bagno. Il professor Gianni Buridano è un filosofo di fama internazionale, Samantha la bellissima ragazza delle pulizie che lavora all'università

dove Gianni insegna. Nonostante le enormi differenze sociali e culturali Gianni e Samantha hanno deciso di sposarsi, inconsapevoli che sul loro amore incombe una terribile maledizione pronta a scatenarsi proprio il giorno delle nozze. [Introduce il film il Regista Giorgio Amato e Q&A dopo il film](#)

20:00 | Celacanto - Marina Serra

DOCUFILM - NEI GIARDINI DELLA MENTE

Regia di Matteo Balsamo | Italia 2022 | 92 min.

Cast: Gin Angri, Lucia Battaglia, Giacomo Da Canal

Lingua: Italiano con sottotitoli in inglese

[Introduce il Film il Regista Matteo Balsamo e Q&A dopo il film](#)

Sulle sponde del Lago di Como, un'associazione per la salute mentale si riunisce una volta alla settimana per scrivere un periodico. Ognuno porta la propria storia, gli alti e bassi, le tragedie e la solidarietà. Pazienti, psichiatri e fotoreporter di tutto il mondo offrono una visione unica sulla salute mentale, le sue implicazioni sociali, gli ospedali, le cure, il sostegno alle famiglie e le normative che regolano il settore

MARTEDÌ 19 SETTEMBRE 2023

17:30 | Cineplex Paradiso

CORTOMETRAGGI | CORTI ITALIANI n.1 | 59'

Lingua originale sottotitolato in Inglese

Realizzare dei cortometraggi come progetto per raccontare storie può essere un'esperienza emozionante e gratificante, soprattutto se hai la passione per il cinema e il desiderio di diventare un regista. In questa selezione di 5 cortometraggi italiani. **GIOIA** Regia di Giuseppe Paolo Rollo Italia 2022, 15 min | **CONNESSI** Regia di Daniele Guarnera, Italia 2022, 11 min | **SOLUZIONI ALTERNATIVE** Regia di Filippo Tamburini, Italia 2022, 8 min **LA CACCIA** Regia di Davide Mastrangelo, Italia 2022, 5 min | | **Durata 59'**

19:00 | Cineplex Paradiso

CORTOMETRAGGI | CORTI ITALIANI n.2 | 67'

Lingua originale sottotitolato in Inglese

Il "cortometraggio" non è un genere cinematografico in sé, ma piuttosto una categoria basata sulla durata del film. I cortometraggi sono opere cinematografiche di breve durata, solitamente comprese tra i 5 e i 30 minuti, anche se ci sono variazioni a seconda dei festival cinematografici e delle normative. In questa selezione troviamo 5 cortometraggi italiani realizzati da: **999** Regia di Francesco Luperto, Italia 2022, 16 min | **MENTRE NON C'ERI** Regia di Maurizio Rigatti, Italia 2022, 10 min | **LA STANZA DI CAMILLA** Regia di Giuseppe Pippo Laghezza, Italia 2022, 15 min | **UN BACIO DI TROPPO** Regia di Vincenzo Lamagna, Italia 2022, 15 min | **CARO FRATELLO** Regia di Matteo Papetti, Italia 2022, 11 min -|**Durata 67 min.**

20:00 | Sala del Trono - Palazzo dei Principi Gallone

UNA FORMA D'AMORE

Regia di Siavash Asadi | Iran 2023 | 123 min

Lingua: Persiano sottotitolato in Italiano - [Anteprima Europea](#)

Questa è la storia di una madre che vuole salvare la reputazione di sua figlia in un piccolo villaggio. Sulla scia di un trauma inaspettato, Forough e sua figlia di 16 anni, Atieh, vanno a casa di Rassoul, un vecchio amico del padre morto di Atieh. Nel pieno della pubertà adolescenziale e del desiderio d'amore, Kamran, il figlio quattordicenne di Rassoul, è istintivamente attratto da Atieh. Non sa che suo padre ha escogitato un piano che manderà in frantumi le loro vite.

20:30 | Celacanto – Marina Serra

DOCUFILM - C'ERA UNA VOLTA BROOKLYNO

Regia di Michele Pietruzzello | USA 2022 | 90 min.

Cast: Pio Andreotti, Jack Spatola, Sergio Conte

Lingua: Italiano

C'era una volta a Brooklyno è un viaggio nel cuore di Bensonhurst. Questo quartiere di Brooklyn un tempo era famoso per avere una delle Little Italy più grandi e famose degli Stati Uniti e del mondo. È qui che la maggior parte degli italiani è approdata dopo essersi lasciata alle spalle la madrepatria alla ricerca del sogno americano e alla ricerca di una vita migliore, ricreato una vera e propria versione in miniatura della loro amata Italia.

MERCOLEDÌ 20 SETTEMBRE 2023

17:30 | Cineplex Paradiso

CORTI INTERNAZIONALE N.° 1 | 56 min.

Lingua Originale con sottotitoli in italiano

Alcuni dei generi più comuni dei cortometraggi includono: corti che affrontano temi seri e toccanti, spesso con un focus sull'emozione e sui i personaggi, divertenti e leggeri che cercano di suscitare risate e sorrisi nello spettatore, che esplorano mondi immaginari, tecnologie futuristiche o concetti di viaggio nel tempo. In questa selezione dei corti è un susseguirsi di emozioni e provengono da: USA, Francia e Spagna, **AIKÀNE** Regia di Daniel Sousa, Dean Hamer, Joe Wilson USA 2023, 15 min | **BIG BANG** Regia di Carlos Segundo Francia 2022, 14 min | **EL MAR CELESTE** Regia di Unai Leza Spagna 2023, 17 min | **EASY** Regia di Alisa Selishchava Spagna 2022, 10 min. – **Durata 56 min**

18:45 | Cineplex Paradiso

CORTI INTERNAZIONALE N.° 2 | 56 min.

Lingua Originale con sottotitoli in italiano

Cortometraggi che esplorano temi reali e spesso si concentrano su questioni sociali, ambientali o storiche, che sfidano le convenzioni narrative e visive e cercano di creare un'esperienza unica e provocatoria. Incentrati sulle relazioni, l'amore e le emozioni romantiche. Che sfidano le convenzioni narrative e visive e cercano di creare un'esperienza unica e provocatoria. La bellezza dei cortometraggi risiede nella loro brevità, che consente ai registi di sperimentare e raccontare storie in modi creativi e innovativi. 4 Cortometraggi che raccontano ed esplorano storie creando un'esperienza: **PADRE, FIGLIO E REVERENDO KALMENSON** Regia di Dayan D. Oualid, Francia 2023, 15 min | **LE CREATURE CHE SI FONDONO** Regia di Diego Céspedes Francia 2022, 17 min | **CORSA DI MEZZANOTTE** Regia di Alessandro Farrattini Pojani, UK 2023, 13 min | **ROSE BIANCHE** Regia di Simone Ellul, Malta 2022, 13 min. **Durata 58 min.**

18:30 | Sala del Trono - Palazzo dei Principi Gallone

FINCHÈ L'AMORE NON CI SEPARI

Regia di Ran Li | Cina 2022 | 115 min | **Anteprima Italiana**

Genere: Romantico, Drammatico, Famiglia, Donne

Lingua: Cinese con sottotitoli italiano

Shu, trentenne docente universitaria, si innamora perdutamente di un regista teatrale Fan a Praga, durante un viaggio di lavoro in Europa. Tuttavia, ha un fidanzato Hu da sposare e una vita decente della classe media in Cina da perseguire.

20:30 | Sala del Trono - Palazzo dei Principi Gallone

IL VIAGGIO DI JOSEPH

Regia di Joud Said | Siria 2022 | 105 min. **Anteprima Italiana**

Genere: Guerra, Immigrazione,

Lingua: Arabo con sottotitoli italiano

Molte persone hanno lasciato il paese alla ricerca di rifugi sicuri a causa della violenza e dell'instabilità che imperversavano nelle diverse regioni del paese. Il conflitto ha portato a una grave crisi umanitaria, con milioni di siriani costretti a fuggire dalle loro case per cercare protezione e sicurezza altrove. Tranne Joseph e la sua famiglia

21:00 | Celacanto - Marina Serra

DOCUFILM - L'ESILIO DEL MARE

Regia di Mauricio Brunetti | Colombia/Argentina 2022 | 72 min | **Anteprima Italiana**

Lingua: Spagnolo con sottotitoli italiano

Tratto da una storia vera, è la storia di Johanna una colombiana che deve trasferirsi dalla sua terra natale costretta dalla violenza a dover cambiare vita lasciare tutto per cercare un futuro, una speranza. Questo è una storia che cerca di creare empatia per coloro che hanno il coraggio di cambiare tutto per cercare una possibilità di sopravvivenza.

GIOVEDÌ 21 SETTEMBRE 2023

17:30 | Cineplex Paradiso

CORTOMETRAGGI | FOCUS IRAN N.1

Molte opere iraniane riflettono la realtà sociale e culturale del paese. Affrontano tematiche come la povertà, le disuguaglianze, le dinamiche familiari e le sfide della vita quotidiana. Spesso mettono in mostra la ricca cultura e le tradizioni del paese, offrendo uno sguardo profondo sul patrimonio storico e sociale dell'Iran, sfruttando paesaggi mozzafiato, ambientazioni autentiche e una fotografia accurata per creare atmosfere coinvolgenti. I film e i cortometraggi iraniani hanno grande successo nei festival cinematografici internazionali, ricevendo riconoscimenti e apprezzamenti a livello globale per la loro originalità e profondità tematica. 4 Cortometraggi che affrontano temi sensibili;

SHELL SHOCK Regia di Amin Mahmoudi Yekta, Iran 2023, 20 min | **IN BICI NEL DESERTO** Regia di Reza Sabetpour, Iran 2023, 11 min | **THE ACQUARIUM** Regia di Fatemeh Askarpour & Elyas Askarpour, Iran 2022, 10 min | **SAMPO** Regia di Marziyeh Riahi, Iran 2023, 13 min. **Durata 63 min.**

18:00 | Sala del Trono - Palazzo dei Principi Gallone

WEEKEND NEL PARADISO SELVAGGIO

Regia di Severino | Brasile 2022 | 116 min. **Anteprima Italiana**

Lingua: Portoghese con sottotitoli italiano

In un territorio di dispute ingiuste tra squali e pesciolini, arriva Rejane per cercare di capire cosa sia successo a suo fratello, esperto sommozzatore trovato morto in un mare circondato da ombre da tutte le parti. C'è un proverbio curdo che dice: "finché non avrai conosciuto l'inferno, il paradiso non sarà abbastanza per te". esiste proprio perché c'è chi cerca di farlo sembrare il paradiso. Nel territorio a ridosso di questa spiaggia ci sono molte famiglie lavoratrici, poche persone che vivono in riva al mare e ci sono corpi che inspiegabilmente appaiono senza vita.

18:30 | Cineplex Paradiso

CORTOMETRAGGI | FOCUS IRAN N.2

I cortometraggi iraniani hanno una serie di caratteristiche distintive che li rendono unici e riconoscibili nel panorama cinematografico internazionale. L'industria cinematografica è dinamica e spesso adottano una narrazione minimalista, concentrandosi sull'uso efficace delle immagini, dei gesti e delle espressioni facciali per trasmettere emozioni e concetti senza troppi dialoghi. In questa selezione tutta la potenza delle storie trattate. **MANO SINISTRA** Regia di Nasrin Mohammadpour, Iran 2022, 15 min | **ADATTAMENTO** Regia di Mehrdad Hasani Iran 2022, 17 min | **FORM** Regia di Saeid Ghasemi, Iran 2022, 12 min | **SAUDATE** Regia di Mehrdad Azizi Parsa, Iran 2023, 12 min | **THE SANDWICH** Regia di Ali Tehranipour, Iran 2022, 22 min. **Durata 56 min**

20:30 | Sala del Trono - Palazzo dei Principi Gallone

QUEL POSTO NEL TEMPO

Regia di Giuseppe Alessio Nuzzo | Italia 2022 | 87 min.

Con Leo Gullotta

Genere: Drammatico, Sociale, Storico

Lingua: Italiano con sottotitoli inglese

Il direttore d'orchestra Mario è ora in pensione e vive in un lussuoso resort nel sud dell'Inghilterra. Avendo a che fare con la malattia di Alzheimer, è spesso preso da ricordi improvvisi che alla fine scompaiono. La sua grande paura è quella di perdere la memoria di un passato glorioso, ma soprattutto di dimenticare l'amata moglie Amelia, scomparsa anni fa, e la figlia Michela che Mario spera di incontrare un giorno, in un luogo lontano dal tempo.

21:00 | Celacanto - Marina Serra

DOCUFILM - TUTTO APPOSTO GIOIA MIA

Regia di Chloé Gioia Lecci López | Francia 2022 | 55 min.

Dall'arresto di mio padre, ho registrato le nostre conversazioni telefoniche. Come ogni estate, vado a Catania in Sicilia per visitare la famiglia di mio padre. Questa volta li filmo e chiedo loro della giovinezza di mio padre. Passeggiando per la città vulcanica incontro Giulio, un giovane di diciotto anni. Dalle nostre conversazioni cerco di capire perché la via della delinquenza a volte è l'unica via d'uscita.

VENERDÌ 22 SETTEMBRE 2023

17:30 | Cineplex Paradiso

DOCUFILM - DUE RITRATTI

Regia di Ruben Chevorgyants & Grigor harutyunyan

Italia/Armenia 2016 | 55 min.

Lingua: Armeno sottotitolato italiano | Fuori Concorso

Il primo film-ritratto rappresenta l'arcivescovo padre Levon Zekiyanyan, membro di numerose accademie, dottore honoris causa, fondatore del dipartimento di armeno dell'Università di Venezia, professore, capo spirituale della comunità cattolica armena di Polis, e la scuola estiva da lui fondata, di cui nel 2015 si celebrerà il 30° anniversario. Il secondo film-ritratto rappresenta il poeta armeno ottomano Hrant Nazaryants, che, trasferitosi nella città di Bari nel 1915, è diventato poeta nazionale d'Italia. Negli anni '20 aiuta 150-200 profughi armeni a stabilirsi a Bari, e fonda il villaggio di Nor Arax, dove presto viene aperta una fabbrica di tappeti, il cui prodotto è diffuso non solo in Italia, ma anche oltre i suoi confini.

18:15 | Sala del Trono - Palazzo dei Principi Gallone

DOCUFILM - GEETA

Regia di Emma Macey-Storch | Australia 2022 | 90 min.

Quasi 30 anni fa, Geeta Mahor dormiva con le sue tre figlie piccole quando suo marito si intrufolò nella loro stanza e gettò dell'acido su di loro. Geeta è stata gravemente ferita, Neetu di due anni è rimasta gravemente sfregiata e quasi completamente cieca, e il piccolo Krishna di otto giorni è tristemente morto. Geeta' è una storia sul superamento della violenza, sul potere duraturo dell'amore, sulla costruzione di sogni e sull'eroismo quotidiano che crea un cambiamento dal basso.

18:30 | Cineplex Paradiso

IBIZA BLUE

Regia di: Jesus Lloveras | Spagna 2023 | 103 min | **Anteprima Italiana**

Genere: *Dramma, romanticismo*

Lingua: Spagnolo con sottotitoli italiano

Carlos si è preso del tempo al lavoro a causa della pandemia mesi dopo la morte di sua figlia e il successivo divorzio. Lascia Madrid per trascorrere l'estate a Ibiza con il suo amico di scuola Julio, che dopo il suicidio del fratello 7 anni fa ha abbandonato la carriera di medico per dedicarsi a una vita semplice sull'isola. Alba ha perso il padre in una casa di cura a causa del virus e ha bisogno di un cambio di scena. Decide di recarsi a Ibiza a Barcellona per trascorrere l'estate con la sua amica Natalia

20:30 | Sala del Trono - Palazzo dei Principi Gallone

AMERIKATSI

Regia di Michael A. Goorjian | Armenia 2022 | 115 min.

Genere: Drammatico

Lingua: Armeno, Russo, Inglese con sottotitoli in Italiano

Da ragazzo, Charlie è sfuggito al genocidio armeno nascondendosi in un baule diretto negli Stati Uniti. La sua famiglia non è stata così fortunata. Nonostante il suo tragico inizio, da adulto, Charlie è riuscito a mantenere la sua meraviglia da bambino per il mondo. Tuttavia, come tanti rifugiati e orfani, c'è un buco nel grande cuore di Charlie. La storia inizia nel 1947, quando Charlie torna in Armenia solo per essere accolto dalla dura realtà del comunismo sovietico. L'anima dell'Armenia è stata soffocata sotto la cortina di ferro. Quasi subito Charlie viene arrestato e condannato al carcere per l'assurdo reato di indossare la cravatta.

20:30 | Celacanto - Marina Serra

DOCUFILM - PESO MORTO

Regia di: Francesco Del Grosso | Italia 2022 | 87 min |

Lingua: Italiano con sottotitoli inglese

Genere: *Drammatico*

Ventuno lunghi anni. Ecco quanti Angelo Massaro ha passato sottochiave, prima di essere dichiarato innocente per un crimine che non ha mai commesso. È stato protagonista di uno degli errori giudiziari più clamorosi mai avvenuti in Italia. Un'odissea umana che riporta in vita - emotivamente e fisicamente - i luoghi e le persone chiave che fanno da cornice alla storia dell'ingiusta carcerazione di quest'uomo e agli eventi scioccanti che la circondano.

Incontro con il regista FRANCESCO DEL GROSSO e ANGELO MASSARO dopo il film

SABATO 23 SETTEMBRE 2023

18:15 | Cineplex Paradiso

CORSA ABUSIVA

Regia di Andrea Bifulco | Italia 2022 | 92 min.

Lingua: Italiano con sottotitoli in inglese

Genere: *Dramma, On the road, Neo-noir*

Checco è un tassista abusivo napoletano. Porta in giro i clienti più vari a tutte le ore del giorno, e soprattutto di notte, quando le discoteche sono aperte. Il suo lavoro lo porta ad allontanarsi progressivamente dalla famiglia, dalla moglie Manuela e da sua figlia Sofia, con la quale cerca di riallacciare una relazione ma senza molto successo. Inoltre, la sua collaborazione con uno spacciatore, Tony, lo trascina in affari loschi e pericolosi.

18:30 | Sala del Trono - Palazzo dei Principi Gallone

LE RAGAZZE NON PIANGONO

Regia di: Andrea Zuliani, Italia 2022, 104 min.

Genere: *Adolescenza, Road movie, Lgbtq.*

Lingua: Italiano

Ele ha 19 anni ma è come se fosse rimasta incastrata alla preadolescenza, periodo in cui ha perso il papà. È una ragazza solitaria, introversa, che vive con la madre e il compagno di lei in una piccola città lucana lontano dai luoghi in cui è cresciuta. Nonostante gli esami imminenti, riesce a pensare solo al vecchio camper di suo padre, abbandonato in una rimessa da quando lui è morto e ora pronto per la rottamazione. Mia invece è completamente diversa. Quattro anni prima ha lasciato la sorellina e un padre alcolizzato nella modesta casa alla periferia di Bucarest dove viveva. Mia ed Ele si incontrano per caso, diventano complici fumando di nascosto nel retro della scuola e i loro mondi così lontani entrano in collisione finché entrambe saranno costrette a scappare.

20:30 | Sala del Trono - Palazzo dei Principi Gallone

SOLDATO SOTTO LA LUNA

Regia di: Massimo Paolucci | Italia 2022 | 100 min

Cast: Daniela Fazzolari, Tomas Arana, Daniel McVicar, Abel Ferrara

Genere: *Thriller, psicologico, storico, drammatico*

Lingua: Italiano con sottotitoli in inglese

Clara passa le sue giornate senza avere un obiettivo: ha il vizio del gioco e dell'alcol e una naturale propensione ad accumulare debiti. Questa "quotidianità" viene improvvisamente interrotta dall'arrivo di una lettera a lei indirizzata: suo zio Anicio è morto ed essendo lei la sua parente più diretta, riceverà in eredità il suo patrimonio, tra cui la sua grande villa nobiliare. Anicio era un famoso scrittore di libri di successo, così Clara, decisa a monetizzare su questa fortuna, si reca alla villa per inventariare le sue nuove ricchezze...

Incontro con il Regista **MASSIMO PAOLUCCI**, l'Attrice **DANIELA FAZZOLARI**
e l'attore **DANIEL MC VICAR**

21:00 | Celacanto – Marina Serra

VIVA VIVIANI

Regia di Stefano & Mario Martone | Italia 2021 | 52 min.

Lingua: Napoletano con sottotitoli in italiano

Un ritratto del napoletano Raffaele Viviani, uno dei più grandi drammaturghi italiani del '900: un artista che "ha imparato dalla gente e ha dato la sua arte alla gente". Il documentario ricostruisce l'universo artistico e umano di Raffaele Viviani, il cui teatro – ambientato nei vicoli e nelle piazze di Napoli – si alimenta dei personaggi della strada per farne metafora universale.

DOMENICA 24 SETTEMBRE 2023

20:30 | Sala del Trono - Palazzo dei Principi Gallone

CLOSING NIGHT FILM | SIFF 2023

QUANDO IL TEMPO SI FA PIÙ FORTE

Regia di: Connie Cocchia, Canada, 114 min. | Anteprema Italiana

Genere: *Dramma, Igbtq, Disabilità, Lesbian, Gay, Famiglia*

Lingua: Inglese con sottotitoli in italiano

Il film racconta la storia di Abbie, una giovane donna entusiasta di iniziare la fase successiva della sua vita in un prestigioso college della California. Tuttavia, per farlo, Abbie dovrà lasciare la sua piccola casa di città, i suoi genitori e, soprattutto, suo fratello autistico che non parla, Kayden.

Kayden e Abbie sono legati fin dall'infanzia e lei gli fornisce un'ancora emotiva. Di conseguenza, mentre partire le offre l'opportunità di esplorare l'indipendenza e la sessualità, cambia anche le dinamiche dell'unità familiare, dividendola tra l'amore per suo fratello e la sua nuova vita. **Introduce il film la Regista CONNIE COCCHIA e Q&A dopo il film.**



È una buona pratica verificare sempre gli orari delle proiezioni e gli aggiornamenti relativi al festival sul sito web ufficiale del festival. Gli orari delle proiezioni possono variare o essere soggetti a modifiche dell'ultimo minuto, quindi il sito web del Salento International Film Festival sarà la fonte più affidabile per ottenere le informazioni più aggiornate sugli orari, gli eventi e altre notizie correlate al festival. Grazie per la tua attenzione.